

CANKIRI  
( ETEĞİNDE ILGAZ' IN ŞANLI TARİH TÜRKÜSÜ )

SÖZ ve MÜZİK  
Dr. YILMAZ KARAKOYUNLU

A musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written on four staves, each with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some measures containing beamed sixteenth notes. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The second staff continues the melody. The third staff ends with a double bar line and repeat dots. The fourth staff begins with a repeat sign and continues the melody, ending with a double bar line and repeat dots.

BİR CEN NE Tİ AN DI RİR GİZ Lİ SEV DAM ÇAN KI RI

ETEĞİNDE ILGAZ' IN ŞANLI TARİH TÜRKÜSÜ.  
DAĞLARINDA GÜL KOKAN TÂZE BİR ÇAM ÇANKIRI.  
MİLLETİMİN SEVGİSİ, İNANCIMIN ÜLKÜSÜ,  
DÖRT MEVSİM VATAN KOKAR, BURAM BURAM ÇANKIRI...

UFKUNDA DOĞAN GÜNEŞ, YÜZÜNDEKİ NÛR SÜSÜ.  
BİR CENNETİ ANDIRIR, GİZLİ SEVDÂM ÇANKIRI.  
MİLLETİMİN SEVGİSİ, İNANCIMIN ÜLKÜSÜ,  
DÖRT MEVSİM VATAN KOKAR, BURAM BURAM ÇANKIRI...

Değerli Parlamenter dostum, sevgili kardesim.  
*Çankırı Milletvekili Hakkı Duran* Beyefendinin  
Şahsında Çankırlı dostlarıma ithaf olunur.

*Ankara 16 Temmuz 2001*